

# FORMATEURS OCCASIONNELS

## METHODE PEDAGOGIQUE

Alternance d'apports théoriques et pratiques

De nombreux exercices d'applications en fonction des métiers / stagiaires

## PRE-REQUIS

Avoir une expérience informelle en tant que formateur ou animateur

## DUREE DU STAGE

5 jours

## LIEU

Centre de Ressources Informatiques  
15 avenue Louise Michel  
44400 REZE

ou

Sur SITE  
Frais de déplacement et d'hébergement en sus

## DATES DES PROCHAINES SESSIONS AU CRI A REZE

Les 24-25-26/11/2008  
et 3-4/12/2008

Les 23-24-25/03/2009  
et 23-24/04/2009

Les 15-16-17/06/2009  
et 28-19/06/2009

Stage personnalisé  
ou sur site :  
Nous consulter



## OBJECTIF

Préparer, animer et évaluer une séquence pédagogique.

Être capable de préparer, d'animer une séquence de formation d'une heure sur un thème donné avec ou sans les outils.

Être capable de mettre en oeuvre les acquis de formation aussi bien dans la préparation que l'évaluation d'une séquence de formation.



## PROGRAMME DU STAGE

### CONCEVOIR UNE SEQUENCE DE FORMATION

#### INTRODUCTION : L'ACTE DE FORMATION

- Réfléchir à sa pratique : auto-évaluations et observations pédagogiques
- exercer le métier de formateur
- Diagnostiquer son style d'apprentissage ?
- Comment les adultes apprennent-ils ?
- Qu'est-ce que former ?

#### LE TRIANGLE PEDAGOGIQUE ET L'INTRODUCTION DES MEDIAS

- La place des médias au sein d'un dispositif pédagogique

### CONCEVOIR UNE SEQUENCE DE FORMATION

- Les objectifs d'apprentissage
- Le formateur
- L'apprenant

### CONSTRUIRE UN PROGRAMME DE FORMATION

- Analyse de la situation des personnes concernées
- Définir les objectifs
- Comment présenter le programme ?

### ELABORER UNE STRATEGIE DE FORMATION

- Le rythme ternaire et les techniques
- Structurer les activités
- Qu'appelle-t-on auxiliaire pédagogique ?
- Choisir les méthodes et techniques de formation.
- Choisir les outils de formation

### ANIMER UNE SEQUENCE DE FORMATION

#### ANIMER UNE SEQUENCE DE FORMATION

- Les premiers accords du stage.
- Gérer le groupe et les individus
  - ✓ Les différents personnages d'un groupe
  - ✓ Qu'est-ce qu'un groupe ?
  - ✓ Comment fonctionne un groupe ?
- Le rôle de chef d'orchestre : trois outils
  - ✓ La connaissance des phases d'évolution d'un groupe
  - ✓ L'influence prépondérante du formateur sur l'ambiance
  - ✓ Les différentes fonctions de l'animateur en formation.
- La relation pédagogique : le jeu « communiq »

#### PREPARER UNE SEQUENCE DE FORMATION D'UNE HEURE

- Les consignes d'animation d'une séquence pédagogique

#### ANIMER UNE SEQUENCE DE FORMATION

