

FLASH

METHODE PEDAGOGIQUE

Alternance d'apports théoriques et pratiques sur l'outil informatique

PRE-REQUIS

Bonne maîtrise de l'environnement Windows

Etre familiarisé avec les principes de navigation sur internet

Utilisation courante de la bureautique et d'Internet adossé à un sens de l'esthétique

DUREE DU STAGE

5 jours

LIEU

Centre de Ressources Informatiques
15 avenue Louise Michel
44402 REZE

ou

Sur SITE

PROCHAINES SESSIONS AU CRI A REZE

Les 8-9-11/12/2008
et 11-12/12/2008

Les 2-3-4/02/2009
et les 26-27/02/2009

Les 22-23-24/05/2009
et les 25-26/05/2009

Stage personnalisé
ou sur site :
Nous consulter



OBJECTIFS

Optimiser ses méthodes de développement, afin de créer des animations Flash permettant de rendre votre site plus animé.

Dans un deuxième temps, créer des animations interactives.



PROGRAMME DU STAGE

INITIATION

L'INTRODUCTION

- Le concept d'une animation Flash
- La méthodologie d'approche d'un travail
- L'écran de travail

LES BASES

- Les outils de dessin
- Le texte
- La couleur et la couche alpha
- La scène
- Les images-clés
- Les différents formats d'images que Flash supporte et leurs caractéristiques (fichiers Illustrator ou Photoshop)
- La vectorisation de fichier Bitmap

LES CALQUES

- La méthode d'utilisation
- Leurs gestions

LES SEQUENCES

- Leurs utilisations

LES SYMBOLES ET LES BIBLIOTHEQUES

- Graphique
- Clip
- Leurs utilisations

L'ANIMATION

- La ligne du temps
- Le morphing et l'interpolation
- Les guides de déplacement
- Les masques

L'ORGANISATION

- L'optimisation des fichiers pour une lecture en direct
- Les formats d'exportation (SWF, EXE, HOX..) et les réglages

PERFECTIONNEMENT

LE SON

- L'intégration
- La lecture en flux ou en pré-chargement

LA VIDEO

- Les différents formats supportés
- La création de FLV

L'INTERACTIVITE

- L'utilisation du symbole bouton
- Application d'actions sur le bouton
- Mise en place des actions sur la scène
- Les commandes principales
- Le contrôle de page HTML
- Création d'un preload

LES COMPORTEMENTS

- L'utilisation d'un composant : un clip avec des barres de défilement