

ILLUSTRATOR

METHODE PEDAGOGIQUE

Alternance d'apports théoriques et pratiques sur l'outil informatique

PRE-REQUIS

Une bonne maîtrise de l'environnement (Mac ou Windows) est demandée

DUREE DU STAGE

Initiation :
4 jours

Perfectionnement :
2 jours

LIEU

Centre de Ressources Informatiques
15 avenue Louise Michel
44402 REZE

ou

Sur SITE

PROCHAINES SESSIONS AU CRI A REZE

Initiation

Les 5-6/05/2009
et 14-15/05/2009

Les 3-4-5 et 6/11/2009

Perfectionnement :

Les 28-29/05/2009

Les 9-10/11/2009

Stage personnalisé
ou sur site :
Nous consulter



OBJECTIFS

Optimiser vos pratiques professionnels dans la création de dessin vectoriel



PROGRAMME DU STAGE

INITIATION

LES FONCTIONS MATHÉMATIQUES ET VECTORIELLES

L'UTILISATION DES RÈGLES ET DES REPERES

LES OUTILS VECTORIELS A MAIN LEVÉE :

- Tracés à la Plume, au Crayon et au Pinceau
- Le point d'ancrage
- Conversion point directeur
- Régulation des courbes

LES OUTILS DE TRACE AUTOMATIQUE

- Formes automatiques et leurs gestions

LE TRAVAIL SUR L'OBJET

- Déplacement, déformation...

LES FONCTIONS PATHFINDER ET L'ALIGNEMENT

LE TRAVAIL SUR LA COULEUR

- CMJN et ton direct
- Création, suppression de couleurs
- Utilisation de la couleur sur le contour et le fond

LA VISUALISATION PARTIELLE D'UN TRACE PAR LES MASQUES D'ÉCRETAGES

Mise en place, gestion et suppression

LA POLARISATION DES VECTEURS PAR LE TRACE TRANSPARENT

LA GESTION D'UN DOCUMENT DE TRAVAIL A L'AIDE DES CALQUES, SOUS CALQUES ET GROUPES

- Activation et visualisation

LA REPRISE D'UN DESSIN BITMAP EN TRACE AUTOMATIQUE

L'INCORPORATION DU TEXTE

- (ponctuel, bloc, curviligne)
- La vectorisation

LES PALETTES CARACTÈRES ET PARAGRAPHE

PERFECTIONNEMENT

RAPPELS ET MISE A JOURS DES CONNAISSANCES ET DE LA GESTION DES DOCUMENTS ILLUSTRATOR

LA TRANSPARENCE ET LA PALETTE ASPECT

LES AUTRES FORMATS DE FICHIERS

LES SCRIPTS D'AUTOMATISATION

LES GRAPHIQUES DE GESTION

- Mise en œuvre
- Saisie des données
- Axes, attributs
- Modification de graphique avec symboles

TRAVAUX D'APRES DES REALISATIONS IMPRIMEES

